



石坝“多子”棠林图（组图）



广南县壮族的“弄娅歪”武术队，皆为男性，每逢节庆表演，都系上绣有这种围腰带绣锦。自称“濛依”的壮族，“濛依”的壮语原意为“人鸟”，即“鸟人”。现山卡子岩画“鸟形男人”，是壮族先民鸟崇拜的记载和见证，壮族崇拜鸟，男性腰带绣锦饰有鸟图案。



广南县耆太男性腰带绣锦



广南县者大壮锦，此类绣锦的图案将早期、中期、晚期各时期的祈求人丁兴旺、人与自然和谐发展的核心思想艺术构思集中在一起加以表现。



广南县者大壮锦



以飞蝶、鸟类构成的和谐图形





①	②	③
	④	⑤
	⑥	⑦

以飞蝶、鸟类构成的和谐整钉图



袖考图(组图)



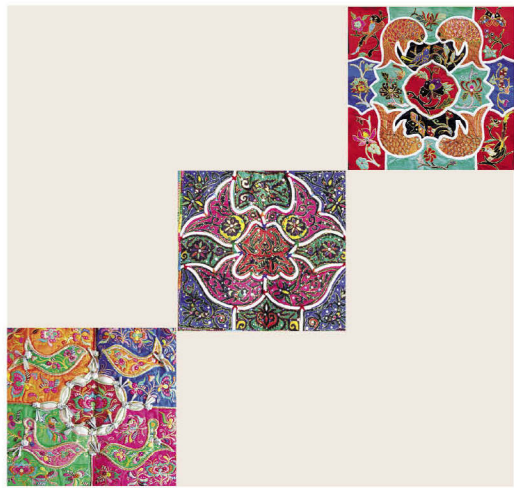
壮族土支系“布德”服饰上的四鸟异日图



四鱼图

蝶、鱼同构图

壮族土支系“布德”服饰上的四鸟异日图。壮族崇拜鸟能在天空翱翔，壮族先民认为太阳是由四只神鸟抬着在高空飞行，并把这一传说绣在服饰上，祝愿风和日丽。



四鱼尔春图（组图）



双鱼图



四鱼怀春图（组图）

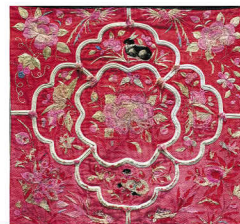


四鱼怀春图（组图）





近代壮锦背带



近代壮锦背带飞蝶、花卉同构图（组图）



广南县壮族濮依支系绣样(组图)